

VOS ENFANTS ET L'ORTHOGRAPHE

Le français : une langue compliquée à écrire

- Un son (ou phonème) peut être écrit de différentes manières (ex : le son /o/ peut s'écrire "o", "au", "eau")
- On trouve des lettres muettes (ex : *hérisson, théâtre, crapaud*), des consonnes doubles (ex : *attraper*), des homophones hétérographes (ex : *voie / voies / voix / vois / voit / voient*)
- Les marques du féminin ou pluriel ne se prononcent souvent pas (ex : *les poules noires picorent*)

L'orthographe grammaticale

Elle concerne le **genre** et le **nombre** des **noms**, des **adjectifs** et des **verbes** ainsi que les **formes verbales** (souvent homophones).



	CP	Primaire CE	CM	Collège 6 ^{ème}	3 ^{ème}	Lycée
Pluriel	Pas de marque	« s » même aux verbes	« nt » même aux noms	31% d'adjectifs bien accordés	78 % d'adjectifs bien accordés	
é ou er ?	é	er	é(s)	63 % de réussite	75% de réussite	
Homophones	Difficultés si les homophones ont la même fréquence : ex : <i>ce/se</i> ou <i>s'est/c'est/ces/ses</i>			Représentent la moitié des erreurs d'accord		
Acquisition très progressive des marques grammaticales						

Suffit-il de connaître les règles pour écrire sans faute ?

Malheureusement non !

Il est **normal** que votre enfant **connaisse une règle** de grammaire sur le bout des doigts mais **fasse tout de même la faute** en production écrite. Il faudra **du temps** pour maîtriser **les deux à la fois**.

Production écrite = lourde charge cognitive Beaucoup pour un jeune cerveau ?

Ecrire lisiblement
 Ne pas oublier la consigne
 Trouver des idées et les organiser
 Formuler mes phrases avec du sens
 Mettre de la ponctuation
ET L'ORTHOGRAPHE DANS TOUT ÇA ?

L'orthographe grammaticale à l'école

Les **interactions verbales** : les élèves **justifient** l'orthographe de leurs productions en **petit groupe**, créant un **débat**.

Dictée métacognitive interactive : Dictée puis **discussion** en classe sur l'orthographe de certains mots.

Ne pas enseigner les homophones en même temps : cela crée **plus de confusions**. Mieux vaut apprendre les **spécificités** de chaque forme.

Le Trouble Spécifique du Langage Écrit

Beaucoup de difficultés à automatiser l'orthographe
 Lenteur, fatigabilité, problèmes d'organisation
 Impact sur l'estime de soi
 5 à 8% d'une classe d'âge
 Apprentissage = challenge quotidien

Aider votre enfant au quotidien

- Etre bienveillant face à votre enfant et ses difficultés
- Le faire réfléchir sur sa production écrite : "Est-ce qu'il y a un mot dont tu n'es pas sûr dans ce que tu as écrit ?"
- Lui faire prendre conscience de la nature et de la fonction des mots dans la phrase
- Lui donner de préférence une seule consigne à la fois pour un exercice écrit
- Lui donner le goût de l'écrit en lui proposant des sujets qui l'intéressent

Sources : Allal (2018), Bosse et al. (2020), Cogis (2020), Fayol (2018), Fisher & Nadeau (2021), Van Reybroeck & Birecki (2017)

